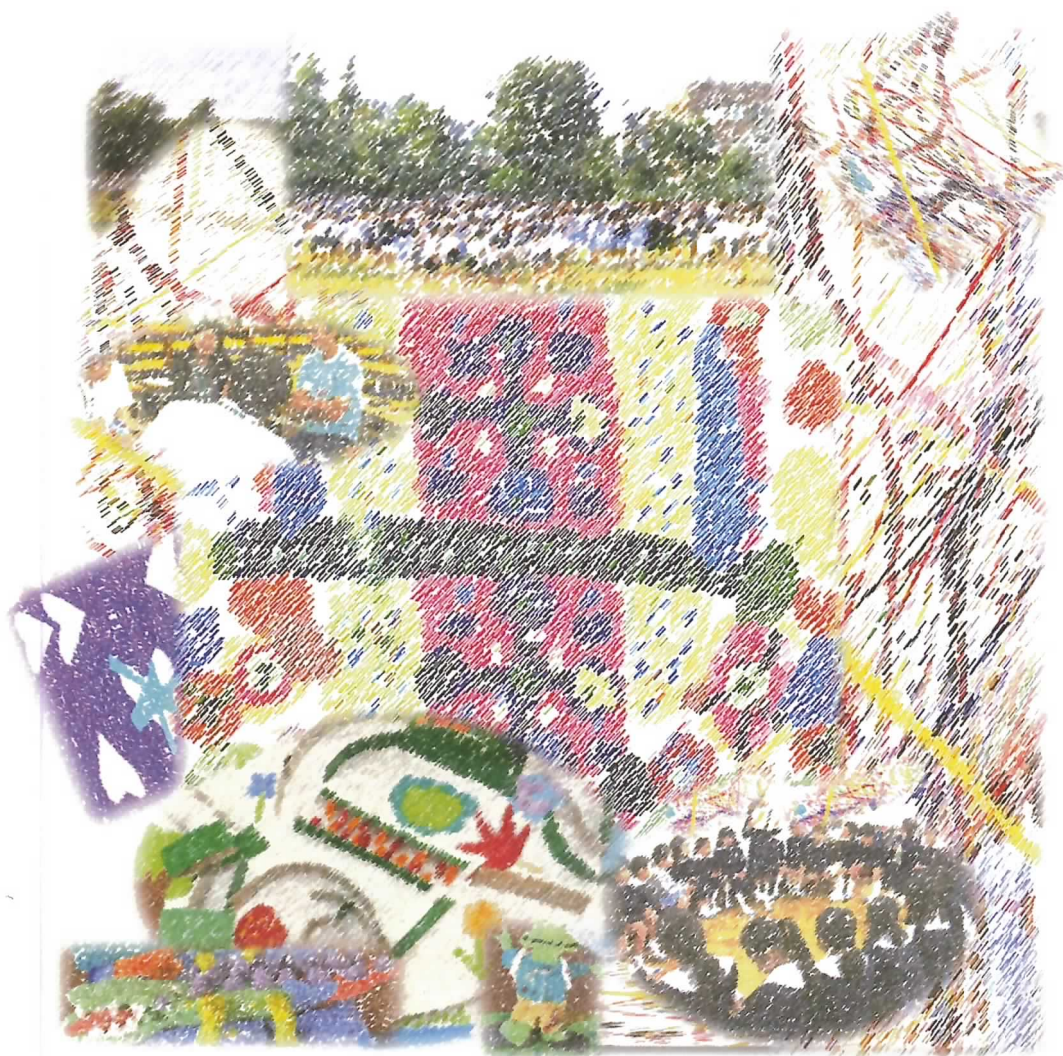


児童教育 26

特集 「聴き合うことから」



お茶の水女子大学附属小学校
NPO法人お茶の水児童教育研究会

◆巻頭言	本校副校長	神戸 佳子	
◆特集「聴き合うことから」			
◇ピースフルスクールと学習する組織に学ぶ「聴き方」	(一財)クマヒラセキュリティ財団	熊平 美香	1
◇ギャラリートークは鑑賞の創造性を育む	府中市美術館	武居 利史	6
◇断家としての「聴き合うこと」	落語家	入船亭扇好	10
◇編集における「聴くこと、聴き合うこと」の大切さ	ダイヤモンド社 書籍編集局局長	今泉 憲志	14
◆第77回 教育実際指導研究会 講演記録より			
◇伝承としての学び	東京大学名誉教授	姜 尚中	18
◇安藤忠雄先生のご講演「教育を考える」を聴いて	本校教諭	石塚 諭	24
◆“お茶の間”講座			
◇教室談話から、子どもたちの学びをどう捉えていくか	東京大学	藤江 康彦	25
◇「てつがくすること」を考える	お茶の水女子大学・本校校長	池田 全之	31
◇子どものための哲学について	大阪大学	高橋 綾	37
◆研修報告			
◇欧州教育視察報告座談会(フランス・オランダ)	本校教諭 佐藤孔美・猶原和子・本田祐吾		43
◇レッジョ・エミリアを訪れて	本校教諭	小沼 律子	49
◆校内研究授業記録			
◇6年3組 図画工作「アートレポーターになって ギャラリートークを楽しもう」	本校教諭	堀井 武彦	53
◇1年1組 みがく「じぶんでえらんですすめよう ともだちにつたえよう ・ともだちのはなしをきこう」	本校教諭	本田 祐吾	57
◇1年2組 国語「大きな かぶ」	本校教諭	芥川 元喜	61
◇4年1組 算数「グラフに表そう」	本校教諭	戸張 純男	65
◇6年4組 てつがく「茶化す茶化されるってどう？」	本校教諭	岡田 泰孝	69
◇4年3組 てつがく「なぜお金がほしいのか」	本校教諭	岩坂 尚史	73
◇6年2組 てつがく「大人になるってどういうこと」	本校教諭	河合紗由利	77
◆編集後記	平成27年度研究推進部		